

# MERCATO DEL SALE

ASSOCIAZIONE CULTURALE

VIA ORTI, 16

20122 MILANO

TELEFONO (02) 581.250

Manifestazione n° 1: 29 Settembre - 24 Ottobre 1980.

Esposizione degli interventi di « Progettazione Poetica ».

Inaugurazione: ore 18 di Lunedì 29 Settembre 1980.

Orario: feriali 16,30 - 19,30.

## PROGETTAZIONE POETICA

« Non ho mai provato la minima difficoltà nel richiamare alla mente gli sviluppi successivi di tutte le mie opere; e, poiché l'interesse di questa analisi o ricostruzione che ho considerata, come un desideratum, rimane del tutto indipendente da ogni interesse reale o supposto per l'opera analizzata, non mi si accuserà di offendere il decoro se espongo il *modus operandi* secondo il quale qualcuno dei miei lavori fu composto. »

Edgar Allan Poe: « Filosofia della composizione ».

Su questa traccia filosofica, gli artisti sottoelencati sono stati invitati a collaborare con un intervento scritto (« *modus operandi* ») concernente una propria opera.

L'esposizione consiste di un'opera per artista, affiancata dal testo che fornisce la lettura dell'artista.

Elenco degli artisti partecipanti:

Accame Vincenzo

Algardi Alessandro

Arosio Angelo

Barbanti Giuliano

Baruchello Gianfranco

Bellioli Carlo

Berardinone Valentina

Binga Tomaso

Blank Irma

Brandolini Brandolino

Brunetti Gianni

Carrega Ugo

Carpi Cioni

Castagnotto Ugo

Cavaliere Alik

Ceretti Mino

Colombo Gianni

Comini Roberto

Dadamaino

Danon Betty

De Filippi Fernando

De Leonardis Federico

Dorna Sandro

D'Ottavi Corrado

Ferrari Vincenzo

Festa Michele

Finotti Carlo

Franchi Giancarlo

Giuman Giuliano

Isgrò Emilio

Izzo Marilede

La Pietra Ugo

Macchione Giuseppe

Mariani Massimo

Marocco Armando

Martini Stelio Maria

Miccini Eugenio

Miglietta Enzo

Munari Bruno

Mussio Magdalo

Niccolai Giulia

Pardi Franco

Patella Luca

Pavanello Giancarlo

Pignotti Lamberto

Pozzati Concetto

Sanesi Roberto

Sarenco

Spatola Adriano

Staccioli Maurizio

Tadini Emilio

Totino Arrigo Lora

Vaccari Franco

Valentini Nanni

Varisco Grazia

Vigo Nanda

Xerra William